

Аннотация к рабочей программе по искусству (музыка)

5-8 классы

Учитель: Болтушкина Н.О.

5 класс

ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).

Четыре подсистемы, соответствующих годам обучения в основной школе, получают отражение в содержании каждой из тем года:

5 класс — «Музыка и другие виды искусства»;

6 класс — «В чем сила музыки»;

7 класс — «Содержание и форма в музыке»;

8 класс — «Традиция и современность в музыке».

Каждая из вышеназванных тем обладает самостоятельностью и внутренней законченностью; одновременно с этим все темы выступают как звенья единой содержательной концепции.

Рабочая программа по музыке для 5 класса составлена на основе Государственного образовательного стандарта общего образования по искусству, Программы для общеобразовательных учреждений Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение»,2004), издание учебно-методического комплекта к этой программе не планируется. Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов В.В. Алеев. Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак по предмету «Музыка» для 5-8 классов: учебник «Музыка. 5 класс» (М.: Дрофа,.2010), хрестоматией музыкального материала, фонохрестоматией (М.: Дрофа, 2009).

УМК Алеева.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. «Музыка» опирается на концепцию Кабалевского Д.Б.: (Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение»,2004.

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю для обязательного изучения учебного предмета

Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный и письменный опрос.

6 класс

Рабочая программа по музыке для 6 класса составлена на основе Государственного образовательного стандарта общего образования по искусству, Программы для общеобразовательных учреждений Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение»,2004), издание учебно-методического комплекта к этой программе не планируется. Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов В.В. Алеев. Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак по предмету «Музыка» для 5-8 классов: учебник «Музыка. 5 класс» (М.: Дрофа,.2010), хрестоматией музыкального материала, фонохрестоматией (М.: Дрофа, 2009).

УМК Алеева.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. «Музыка» опирается на концепцию Кабалевского Д.Б.: (Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение»,2004.

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю для обязательного изучения учебного

предмета «Музыка», всего - 34 часа, в том числе 1 обобщающий урок в конце года.

Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом автор В.В. Алеев. Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак включающим программу по предмету «Музыка» для 5-8 классов образовательных учреждений, учебник «Музыка. 6 класс» (М.: Дрофа, 2009), рабочую тетрадь, хрестоматию музыкального материала, фонохрестоматию (М.: Дрофа, 2009).

Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный и письменный опрос.

7 класс

Рабочая программа по музыке для 7 класса составлена на основе Государственного образовательного стандарта общего образования по искусству, Программы для общеобразовательных учреждений Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение», 2004), издание учебно-методического комплекта к этой программе не планируется. Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов В.В. Алеев. Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак по предмету «Музыка» для 5-8 классов: учебник «Музыка. 5 класс» (М.: Дрофа, 2006), хрестоматией музыкального материала, фонохрестоматией (М.: Дрофа, 2009).

УМК Алеева.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. «Музыка» опирается на концепцию Кабалевского Д.Б.: (Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение», 2004).

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю для обязательного изучения учебного предмета «Музыка», всего - 34 часа, в том числе 1 обобщающий урок в конце года.

Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов В.В. Алеев. Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак включающим программу по предмету «Музыка» для 5-8 классов образовательных учреждений, учебник «Музыка. 7 класс» (М.: Дрофа, 2006), рабочую тетрадь, хрестоматию музыкального материала, фонохрестоматию (М.: Дрофа, 2006).

Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

В содержание рабочей программы для 7 класса введен кадетский компонент в следующих темах: «Героическая тема в русской музыке», «Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича».

При этом учтено, что этот учебный материал не входит в обязательный минимум содержания основных образовательных программ и отнесен к элементам дополнительного

(необязательного) содержания.

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный и письменный опрос.

8 класс

Рабочая программа по музыке для 8 класса составлена на основе Государственного образовательного стандарта общего образования по искусству, Программы для общеобразовательных учреждений Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение», 2004), издание учебно-методического комплекта к этой программе не планируется. Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов В.В. Алеев. Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак по предмету «Музыка» для 5-8 классов: учебник «Музыка. 5 класс» (М.: Дрофа, 2006), хрестоматией музыкального материала, фонохрестоматией (М.: Дрофа, 2009).

УМК Алеева.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. «Музыка» опирается на концепцию Кабалевского Д.Б.: (Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-8 классы. Под рук. Д.Б.Кабалевского. М.: «Просвещение», 2004.

Рабочая программа рассчитана на 0,5 час в неделю для обязательного изучения учебного предмета «Музыка», всего - 17 часов.

Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов В.В. Алеев. Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак включающим программу по предмету «Музыка» для 5-8 классов образовательных учреждений, учебник «Музыка. 8 класс» (М.: Дрофа, 2006), рабочую тетрадь, хрестоматию музыкального материала, фонохрестоматию (М.: Дрофа, 2006).

Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный опрос.